Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 3 г. Пудожа

Рассмотрено: Утверждаю: \_\_\_\_\_

на МО начальных классов Директор МКОУ СОШ № 3

Протокол № \_\_\_1\_\_\_ от Лисина Н.А.

« \_31\_» августа 2020 г. «\_\_»\_\_\_20\_\_ г

Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

начального общего образования

Срок реализации - 4 года

**Г. Пудож**

 **2020**

Примерная рабочая программа учащихся 1-4 классов общеобразовательной школы по образовательной системе «Школа России разработана на основе примерной программы начального общего образования по технологии, авторы: Е.А. Лутцева,Т.П. Зуева, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (утверждена приказом МОиН РФ о6.10.2009 года).

На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135ч: в 1 классе — 33ч.(33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

**Учебники:**

 А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Учебник. 1 класс, М: «Просвещение», 2014 г

А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. Учебник. 2 класс, М: «Просвещение», 2016 г

А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. Учебник. 3 класс, М: «Просвещение», 2017 г

А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. Учебник 4 класс, М: «Просвещение», 2017

**I. Планируемые результаты.**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Формирование первоначальных представлений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.

- Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**II.Содержание учебного предмета**

Системно – деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных действий с последующей их интериоризацией;

теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно – нравственного и социального опыта.

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

 Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека: разнообразие предметов рукотворного мира ( архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные ,географические и социальные условия конкретного народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Анализ создания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирования трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

 Распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности и оформление документации. Система коллективных ,групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Освоение навыков самообслуживания. По уходу за домом, комнатными растениями.

**2.Технология ручной обработки материалов.**

 **Элементы графической грамоты.**

 Общее понятие о материалах, их происхождение. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

 Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

 Инструменты и приспособления для обработки материалов, соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

 Общее представление о технологическом процессе, технологической документации; анализ устройства и назначения изделия.

 Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

 Умение заполнять технологическую карту.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России.

 Проведение измерений и построений для решения практических заданий. Виды графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка.

 Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

**3. Конструирование и моделирование.**

 Общее представление о конструировании изделий: изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия, различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию.

**4. Практика работы на компьютере.**

 Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информаций.

 Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Работа с Цор, готовыми материалами на электронных носителях.

**III.Тематическое планирование.**

 **1 класс (33ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество часов** |
| **Давайте познакомимся**  | **3 ч** |
| **Человек и земля.**  | **21 ч** |
| **Человек и вода**  | **3 ч** |
| **Человек и воздух**  | **3 ч** |
| **Человек и информация.**  | **3 ч** |

**Кконцу 1 класса обучающиеся научатся:**

**-** организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

- уважительно относится к труду людей

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- анализировать предметы быта по используемому материалу.

**2 класс (34 ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество часов** |
| Художественная мастерская  | **9 ч** |
| Чертёжная мастерская  | **8 ч** |
| Конструкторская мастерская  | **10 ч** |
| Рукодельная мастерская  | **7 ч** |

 **К концу 2 класса обучающиеся научатся:**

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России)  в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

- с инструментами:  челнок,  пяльцы  (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

- соблюдать правила безопасной работы с инструментамипри выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов  быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

 осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия   России.

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства  (хохломской росписью, Городецкой росписью,  дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

**3 класс (34 ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество часов** |
| Информационная мастерская | 3 ч |
| Мастерская скульптора  | 3 ч |
|  Мастерская рукодельницы  | 10 ч |
|  Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов.  | 13 ч |
| Мастерская кукольника  | 5 ч |

**К концу 3 класса обучающиеся научатся:**

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять  способ соединения;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

- частично изменять свойства конструкции  изделия;

- выполнять   изделие, используя разные материалы;

- повторять в конструкции  изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот*.*

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

- воспринимать книгу как источник информации;

- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать  выводы и умозаключения

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

- различать устройства компьютера  и соблюдать правила  безопасной работы;

- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

**4 класс (34 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Название раздела** | **Количество часов** |
| Информационный центр  | **4 ч** |
| Проект «Дружный класс» | **3 ч** |
| Студия «Реклама» | **4 ч** |
| Новогодняя студия | **3 ч** |
| Студия «Мода» | **7ч** |
| Студия «Подарки» | **3 ч** |
| Студия «Декор интерьера» | **5 ч** |
| Студия «Игрушки» | **5 ч** |

**К концу 4 класса обучающиеся научатся:**

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения тех­нологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электро­чайником, компьютером);

- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инстру­ментов;

– применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);

– работать с простейшей технической документацией;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологиче­ские приёмы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- находить и использовать дополнительную информацию из различ­ных источников (в том числе из сети Интернет).

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависи­мости от требований конструкции.

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использова­нием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнива­ние абзаца);

- работать с доступной информацией;

- работать в программах *Word, Power Point;*

– выводить документ на принтер;

– соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

– уважительно относиться к труду людей;

– понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

– понимать особенности групповой проектной деятельности;

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;

– прогнозировать конечный практический результат;

– проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

– осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;

– создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

– составлять и изменять таблицу;

– создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;

– создавать презентацию в программе MS PowerPoint;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере

На уроках технологии реализуется национально-региональный компонент